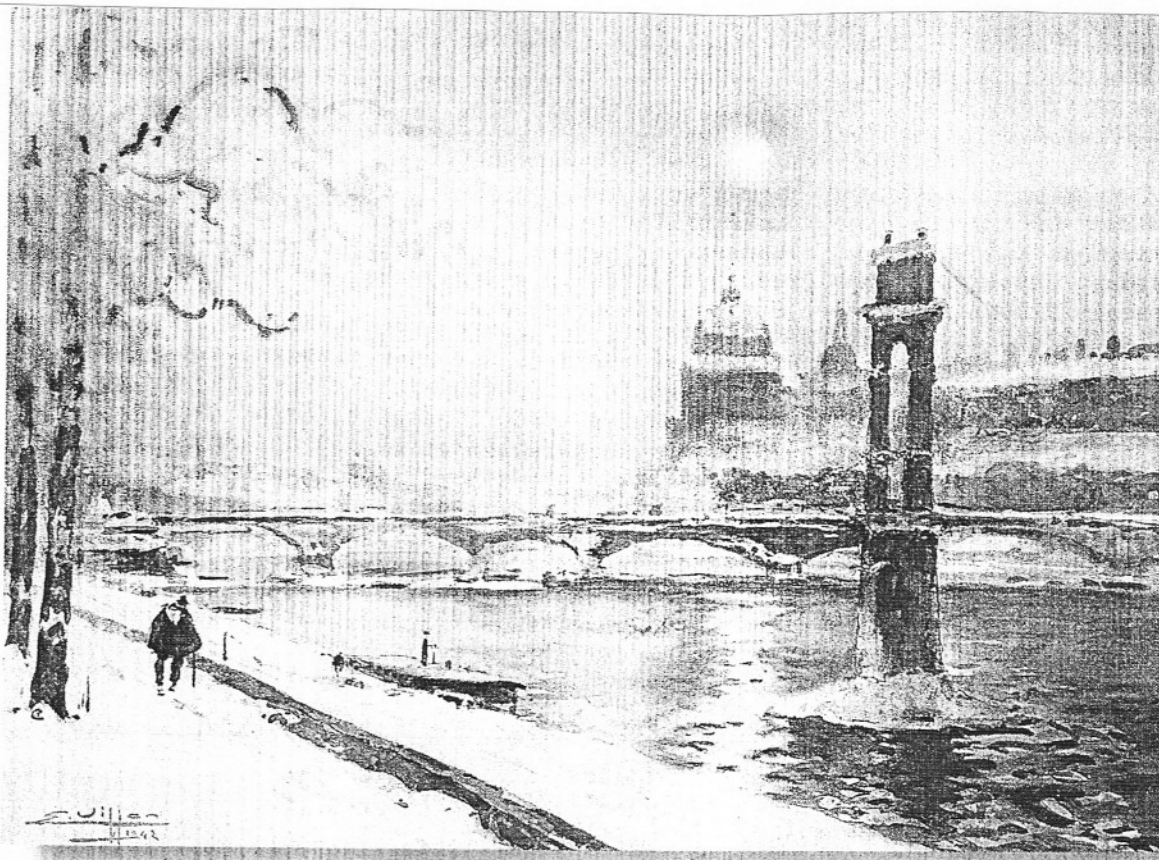


Lyon Cité
Novembre / Décembre 1998 :
« Eugène Villon »



Eugène Villon

“Il donne à
l'aquarelle une
puissance
comparable à la
peinture à l'huile”

Né aux Pays-Bas, à La Haye, Eugène Villon (1879-1951) a suivi les cours de l'école des Beaux-Arts de Nice avant de venir s'installer à vingt ans à Lyon. Très jeune, il décora le théâtre de Genève et devint professeur d'aquarelle en 1900. Il exposa au Salon de

la société lyonnaise des Beaux-Arts à partir de 1898. En 1934, il fut avec Antoine Barbier et Claude Villette l'un des fondateurs de la première société française d'aquarellistes. Sa double appartenance franco-néerlandaise, fit naître

en lui le goût du voyage comme en témoignent ses œuvres ramenées d'Italie, d'Afrique du Nord, d'Europe... La galerie Saint-Hubert a organisé en juin-juillet une exposition des grands aquarellistes lyonnais.